

## SOMMARIO

Ragione p. 7

### DUE LETTURE

Vincenzo Monti. Testi religiosi nel *Saggio di Poesie* del 1779 13

Giacomo Leopardi. La *Dissertazione sopra la felicità* 43

### ALTRI LABIRINTI

Giuseppe Ungaretti. Tracce futuriste, ovvero della  
disgregata essenzialità 69

Dino Campana. Per una poesia come chimera 89

Vincenzo Cardarelli. Il "gabbiano": un segnale, un archetipo 97

Bonaventura Tecchi. L'antica terra abbandonata  
o della poetica rimembranza 113

Cesare Pavese. *L'altra notte*: il buio, il fuoco 137

Giani Stuparich. *Al poeta (De vita solitaria)* 153

Carlo Alianello. Storie di vinti, tra memoria e destino 171

Italo Calvino. Alcune specificità della letteratura 185

Corrado Alvaro. Per un narratore (tra Euripide e Pasolini) 203

Pier Paolo Pasolini. Niccolò Tommaseo: il dialetto,  
le "piccole patrie", la Chiesa 219

### OCCASIONI ODEPORICHE

Matilde Serao

I. Nel paese di Gesù (*Ricordi di un viaggio in Palestina*) 243

II. Visioni dell'anima (Nota in margine alle  
*Lettere d'una viaggiatrice*) 263

Giuseppe Ungaretti. Poesia dal deserto 275

Curzio Malaparte

- I. *Luoghi di morte* (percorsi e paesaggi) p. 309  
II. *Il naviglio sullo scoglio: una casa di pietra e di vento* 330

Eugenio Montale. *Il fascino del dubbio* (*Una sosta in Portogallo*) 353

Pier Paolo Pasolini. *Una lunga strada sul mare* 365

QUALCHE BRICIOLA

Eugenio Montale. *Il silenzio, l'assenza* 387

Antonio Delfini. *L'infinito* temporale e spaziale 391

Primo Levi. *Il vizio della vita* 397

Vittorio Sereni. *L'attesa, la sconfitta, la morte* 403

Indice dei nomi 409